

LA QUADRERIA DELLA BORGO PO

Le mostre d'arte alla Borgo Po e Decoratori iniziano alla fine degli anni '70 del secolo scorso grazie all'impegno di Eugenio Comencini e Sebastiano Solano. Da allora le esposizioni si sono succedute senza periodicità precisa ma costantemente e tanti artisti di ogni tendenza, sia locali sia nazionali e internazionali, hanno appeso le loro opere nella bella sala al piano superiore.

Negli anni '80 è iniziata la consuetudine per gli artisti invitati di lasciare, a fine mostra, una loro opera alla Cooperativa.

Queste opere, insieme a donazioni varie, costituiscono oggi una collezione di più di un centinaio di pezzi che conserviamo gelosamente e rappresentano la prova tangibile dell'interesse che la nostra cooperativa, anche per la sua origine storica, ha sempre nutrito per l'arte visiva.

Ora proponiamo ai nostri soci e amici questa collezione in forma di "quadreria": un modo di esporre le opere nato anticamente quando dipinti e disegni non furono più considerati elementi di arredamento o oggetti di devozione ma come testimonianze storiche ed emozionali, disposti a rivestire le pareti fino al soffitto non secondo criteri cronologici o di scuola, ma accostati secondo le loro dimensioni od i loro effetti cromatici.