

Corale PO e BORGO PO

Fondata nel lontano 1899, la corale si sviluppò nell'ambito del Mutuo Soccorso sino alla fusione con la Cooperativa di Consumo e Mutua Assistenza BORGO PO e DECORATORI di cui oggi è parte integrante. L'attività corale, con qualche breve periodo di interruzione, è stata nel tempo una realtà viva e partecipe nella vita associativa del Borgo Po. Ricostituita nel 2003 sotto la guida di Maria Silvia Merlini, suo attuale direttore, ha mantenuto le caratteristiche di incontro aperto a tutti e di momento musicale comune, il che ha comunque consentito al coro di crescere nella propria formazione e identità e di partecipare a iniziative culturali e musicali significative. Fra le altre, l'inaugurazione del presepe di Luzzati al Valentino (dicembre 2006), la commemorazione del 25 Aprile 2007 a Cavoretto organizzata da ANPI e Circoscrizione 8, il 20 aprile 2008 nella parrocchiale di S.Maria della Pieve di Pino d'Asti, concerto a conclusione delle manifestazioni "OLTRE LA TERRA VERSO LE RADICI" promosse dall'Associazione culturale Ricerche Territorio e Memoria.

Corale SINE NOMINE

Il Coro Sine Nomine nasce nel novembre 2006. L'ensemble è formato da quattordici voci miste e comprende nel suo repertorio brani di provenienza sacra e profana che vanno dal Rinascimento ai giorni nostri. Il gruppo vocale si distingue per ripetute collaborazioni artistiche fra le quali quella con l'AIPsiM (Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani) e i concerti nell'ambito provinciale.

Sine Nomine è animato da cantori provenienti da esperienze vocali diverse: lirico-classica, gospel e jazz.

Coro GOSPEL BEAM

Il Coro Gospel Beam di Piovasasco è nato all'inizio del 1998, con lo scopo di promuovere l'apprendimento e la diffusione di canti gospel e spiritual e di creare un momento di aggregazione tra i giovani di Piovasasco e dintorni all'insegna dell'entusiasmo e della gioiosità (Gospel in lingua inglese letteralmente vuol dire "buona novella", Beam significa "Raggio di luce"). Il coro si esibisce in chiese, piazze e teatri di Torino e provincia, in Piemonte e in Valle d'Aosta e ha partecipato all'incisione del musical 'La rete di Ulisse'. Aderisce a progetti di volontariato in ambito locale e internazionale e in primavera organizza l'ormai tradizionale concerto a favore di iniziative umanitarie. La formazione musicale del coro conta sulla collaborazione didattica e strumentale di musicisti professionisti e sulla partecipazione a qualificati stages di vocalità, che nel 2003 hanno portato all'organizzazione a Piovasasco del workshop 'Vociferando'. Il repertorio comprende spiritual tradizionali, gospel classici e moderni e canzoni di altri generi rielaborate dal coro. Ultimamente sta esplorando nuovi generi e sonorità provenienti da culture e tradizioni musicali differenti, all'insegna della multiculturalità.