



# CORALMENTE...

'SECONDA EDIZIONE'

**Corale Po e Borgo Po**

Direttore Maria Silvia Merlini

**Coro San Martino**

Direttore Flavia Guglielmini Anselmetti

**Mercoledì 9 Giugno 2010, ore 20.45**

CINETEATRO BARETTI, Via Baretto 4, Torino

## Programma

- |  |   |
|--|---|
| 1. SENTOMI LA FORMICULA (F. Azzaiolo 1530 ? - ?) | 1. EVENU SHALOM (Tradizionale ebraico)            |
| 2. GIÀ CANTAI ALLEGRAEMENTE (id.)                | 2. EL GRILLO (J.Desprez 1440 ca - 1521))          |
| 3. CE MOYS DE MAY (C.Janequin 1485 - 1558)       | 3. ISÌ DIN LA GLEISA (Trad. Occitano Salbertrand) |
| 4. TOURDION (Anonimo sec.XVI)                    | 4. JOLIE COEUR (Trad. Piemontese, arm. G. Rocca)  |
| 5. AM BODENSEE (R.Schumann 1810 - 1856)          | 5. SIGNORE DELLE CIME (De Marzi)                  |
| 6. GUTE NACHT (id.)                              | 6. LUCI CARE (W.A.Mozart 1756 - 1791)             |
| 7. GEOGRAFICAL FUGUE (E.Toch 1887 - 1964)        | 7. DUE PUPILLE AMABILI (id.)                      |
| 8. NOTRE PÈRE (M. Duruflé 1902 - 1986)           | 8. MAGNIFICAT (D.Cimarosa 1749 - 1801)            |
| 9. O SACRUM CONVIVIUM (L.Molfino 1916 )          | 9. FRATELLO SOLE (Arm. Uvire)                     |
| 10. CAROL OF THE DRUM (K.Davis 1890 - 1980)      | 10. MY FAVORITE THINGS (Medley arr. M. Brymer)    |
|  | 11. WHAT A WONDERFUL WORLD (Weiss e Thiele)       |
- Al pianoforte Paola Olivetti*

In apertura e a conclusione del concerto i cori riuniti eseguiranno:

DONA NOBIS PACEM (anonimo sec.XIX)

VIVA VIVA (A. Salieri 1750 - 1825)

La **Corale Po e Borgo Po** fondata nel lontano 1899, si sviluppò nell'ambito del Mutuo Soccorso sino alla fusione con la Cooperativa di Consumo e Mutua Assistenza BORGPO e DECORATORI di cui oggi è parte integrante. L'attività corale, con qualche breve periodo di interruzione, è stata nel tempo una realtà viva e partecipa nella vita associativa del Borgo Po. Ricostituita nel 2003 sotto la guida di Maria Silvia Merlini, suo attuale direttore, ha mantenuto le caratteristiche di incontro aperto a tutti e di momento musicale comune, che le ha comunque consentito di crescere nella propria formazione e identità e di partecipare a iniziative culturali e musicali significative

Il **Coro San Martino** di Revigliasco T.se è nato venticinque anni fa per iniziativa del Parroco Arciprete don Filippo Appendino. Da allora ha percorso un itinerario di programma che lo ha portato ad esibirsi in molteplici occasioni al di fuori della propria sede.

Il repertorio è composto prevalentemente da brani di musica sacra, da canti della tradizione popolare e da una notevole ed originale serie di canti natalizi. Il Coro, composto da trenta elementi, è diretto dalla Sig.ra Flavia Guglielmini Anselmetti e dal 2005 è associato alla PRO LOCO di Revigliasco T.se.